



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
PROGRAMA DE DISCIPLINA

NOME				COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
PROJETO DE TFC				ENG. PRODUÇÃO	PROD063	2020.1
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 30	PRÁT: -	HORÁRIOS: Seg: 10 as 12 horas			
CURSOS ATENDIDOS					SUB-TURMAS	
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO					-	
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)					TITULAÇÃO	
FRANCISCO RICARDO DUARTE					DOUTOR	
EMENTA						
Definição do problema e tema do projeto de TFC; Justificativa do problema e tema do TFC; Objetivos (geral e específicos); Revisão Bibliográfica; Metodologia usadas em projetos de pesquisa; Referências Bibliográficas. Elementos pós-textuais. Defesa do TCC.						
OBJETIVOS						
<ul style="list-style-type: none"><li>- Preparar o aluno para a escrita da Monografia;</li><li>- Recordar conceitos essenciais de Metodologia: problema de pesquisa, objetivo, Métodos de Pesquisa, citação curta e longa;</li><li>- Preparar os alunos inscritos para defesa do Projeto de Pesquisa, indo até a escrita do Referencial Teórico.</li></ul>						
METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)						
<ul style="list-style-type: none"><li>- Discussão em sala de aula;</li><li>- Elaboração, apresentação e discussão das partes do projeto de pesquisa em sala de aula.</li><li>- Fichamentos de textos e artigos.</li><li>- Data-show, pinceis, material impresso.</li></ul>						
FORMAS DE AVALIAÇÃO						
Participação na quarta nota (uma vez que a banca entra com 3 notas – o professor da disciplina entra com a quarta).						

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
Numero	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA
1	Apresentação da Disciplina – ementa e critérios de avaliação - Tema e Problema
2	Definição do Problema de Pesquisa, Tema e Justificativa.
3	Definição do Problema de Pesquisa, Tema e Justificativa.
4	Discussão e Elaboração do Objetivo Geral e e dos objetivos Específicos do Projeto de TFC
5	Entrega dos elementos Pré-textuais e da Introdução (provisória), problema, tema, justificativa, objetivos geral e específicos.
6	Como escrever a Revisão da Literatura: tipos de citações
7	Como escrever a Revisão da Literatura: citações curtas e longas – diretas e indiretas.
8	Como escrever a Metodologia do Projeto de Pesquisa: principais métodos de pesquisa
9	Como escrever a Metodologia do Projeto de Pesquisa: principais métodos de pesquisa: segunda parte
10	Entrega e Apresentação da Revisão Bibliográfica e da Metodologia
11	Como elaborar os Elementos Pós-textuais (Referências, Anexos, Apêndices, etc)
12	Entrega da versão final do Projeto de Pesquisa
13	Devolução e apresentação em sala das correções.
14	Defesas dos Projetos em bancas a serem constituídas pelo orientador
15	Defesas dos Projetos em bancas a serem constituídas pelo orientador
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
GANGA, Gilberto Miller Devós. <b>Trabalho de conclusão de curso (TCC) na engenharia de produção: um guia prático de conteúdo e forma</b> . São Paulo: Atlas, 2012. xvii, 361 p. ISBN 9788522471164 (broch.).	

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002. 175 p.

KÖCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica**: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 22. ed. Petrópolis: Vozes, 2004. 182 p.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia científica**. 5.ed rev.e amp. São Paulo: Atlas, 2010. 312 p.

MARTINS, Roberto Antonio. **Guia para elaboração de monografia e TCC em Engenharia de produção**. São Paulo: Editora Atlas, 2014. 211 p ISBN 9788522483730.

VERGARA, S. **Projetos e Relatórios de Pesquisa em Administração**. São Paulo: Atlas, 2000.

____/____/____	_____	____/____/____	_____
____DATA	____ASSINATU	_____	_____
	RA DO PROFESSOR	HOMOLOGADO NO	COORD. DO
		COLEGIADO	COLEGIADO