



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
CONSELHO UNIVERSITÁRIO

		UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA		
NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
EVOLUÇÃO DAS TÉCNICAS DE GESTÃO E PRODUÇÃO - ETGP		ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	PROD0109	2019.2
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 30	PRÁT:	HORÁRIOS: Segunda-feira 10:00-12:00	
CURSOS ATENDIDOS			SUB-TURMAS	
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO E OUTROS INTERESSADOS NA TEMÁTICA				
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)			TITULAÇÃO	
FRANCISCO RICARDO DUARTE			DOUTOR	
EMENTA				
Definições sobre Gestão da Produção e sua influência em outras áreas funcionais da organização: Conceitos, definições e objetivos. Evolução Histórica da Gestão de Produção: Produção Artesanal e Revolução Industrial. O Taylorismo, Escola Normativa de Fayol, Fordismo, Escola de Relações Humanas. Sistema Sócio-técnico, Sistema Toyota de Produção, O Just-in-time, Novos Paradigmas de Gestão de Produção: Terceirização, Reengenharia, Globalização e Organização Virtual.				
OBJETIVOS				
- Apresentar ao aluno o conceito de GESTÃO e sua evolução ao longo dos anos; - Discutir a temática da Gestão relacionando com outras áreas da Engenharia de Produção.				
METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)				
Apresentação oral com a utilização do Data-show, seminários, vídeos e debates em sala.				
FORMAS DE AVALIAÇÃO				
1ª Nota: Atividades desenvolvidas em Sala: 03 pontos Prova/Avaliação: 07 pontos 2ª Nota: Atividades desenvolvidas em Sala 03 pontos Seminário: 04 pontos Trabalho de Campo: 03 pontos				



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
CONSELHO UNIVERSITÁRIO

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Número	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA	Carga horária	
		Teórica	Prática
1	Apresentação da Disciplina, ementa, referências e critérios de avaliação.	2	
2	Retrospectiva histórica da função produção. Definição de Gestão da Produção.	2	
3	Evolução Histórica da Gestão de Produção: Produção Artesanal e Revolução Industrial	2	
4	O Taylorismo. Escola Normativa de Fayol. Fordismo	2	
5	Avaliação/Prova	2	
6	Escola de Relações Humanas Sistema Sócio-técnico/ Sistema Toyota. O Just-in-time	2	
7	Novos Paradigmas de Gestão de Produção: Terceirização Reengenharia.	2	
8	Novos Paradigmas de Gestão de Produção Globalização e Organização Virtual.	2	
9	Seminários	2	
10	Seminários	2	
11	Seminários	2	
12	Seminários	2	
13	Seminários	2	
14	Seminários	2	
15	Seminários	2	

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografia Básica:

1. CORREA, H. L. **Teoria Geral da Administração**. Ed. Atlas 2004.
2. MAXIMIANO, A.A **Introdução à Administração**. 2ª ed. SP, 2002 3.
3. SLACK, N. e CHAMBERS, S. **Administração da Produção** . Compacto. São Paulo: Editora Atlas. 1999. 526p.

Bibliografia Complementar:

1. CHIAVENATO, I. **Introdução à Teoria Geral da Administração**. 5ª ed. São Paulo: Campus. 2004.
2. RIBEIRO, A. de Lima. **Teorias da Administração**. São Paulo: Saraiva. 2004.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
CONSELHO UNIVERSITÁRIO**

06/08/2019.

DATA

ASSINATURA
DO PROFESSOR

____/____/____
HOMOLOGADO NO
COLEGIADO

COORD. DO COLEGIADO