



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
CONSELHO UNIVERSITÁRIO

		UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO PROGRAMA DE DISCIPLINA		
<b>NOME</b>		<b>COLEGIADO</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>SEMESTRE</b>
TRABALHO FINAL DE CURSO PROJETO - TFC_PROJETO		ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	PROD0 63	2018.2
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓR:</b>	<b>PRÁT:</b>	<b>HORÁRIOS:</b>	
<b>CURSOS ATENDIDOS</b>				<b>SUB-TURMAS</b>
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO				
<b>PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)</b>				<b>TITULAÇÃO</b>
FRANCISCO RICARDO DUARTE				DOUTOR
<b>EMENTA</b>				
Definição do problema e tema do projeto de TFC; Justificativa do problema e tema do TFC; Objetivos (geral e específicos); Revisão Bibliográfica; Metodologia usadas em projetos de pesquisa; Referências Bibliográficas. Elementos pós-textuais. Defesa do TCC.				
<b>OBJETIVOS</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>- Preparar o aluno para a escrita da Monografia;</li><li>- Recordar conceitos essenciais de Metodologia: problema de pesquisa, objetivo, Métodos de Pesquisa, citação curta e longa;</li><li>- Preparar os alunos inscritos para defesa do Projeto de Pesquisa, indo até a escrita do Referencial Teórico.</li></ul>				
<b>METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)</b>				
<ul style="list-style-type: none"><li>- Discussão em sala de aula;</li><li>- aula expositiva</li><li>-seminários;</li><li>- fichamentos de textos</li></ul>				



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
CONSELHO UNIVERSITÁRIO

**FORMAS DE AVALIAÇÃO**

- Discussão em sala de aula;
- Elaboração, apresentação e discussão das partes do projeto de pesquisa em sala de aula.
- Fichamentos de textos e artigos.
- Data-show, pinceis, material impresso.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Número	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA	Carga horária	
		Teórica	Prática
1	Apresentação da Disciplina – ementa e critérios de avaliação	X	
2	Definição do Problema de Pesquisa, Tema e Justificativa.	X	
3	Discussão e Elaboração do Objetivo Geral e e dos objetivos Específicos do Projeto de TFC	X	
4	Entrega dos elementos Pré-textuais e da Introdução (provisória), problema, tema, justificativa, objetivos geral e específicos.	X	
5	Como escrever a Revisão da Literatura: tipos de citações	X	
6	Como escrever a Revisão da Literatura: citações curtas e longas – diretas e indiretas.	X	
7	Como escrever a Metodologia do Projeto de Pesquisa: principais métodos de pesquisa	X	
8	Como escrever a Metodologia do Projeto de Pesquisa: principais métodos de pesquisa: segunda parte	X	
9	Entrega e Apresentação da Revisão Bibliográfica e da Metodologia	X	
10	Como elaborar os Elementos Pós-textuais (Referências, Anexos, Apêndices, etc)	X	
11	Entrega da versão final do Projeto de Pesquisa	X	
12	Devolução e apresentação em sala das correções.	X	
13	Defesas dos Projetos em datas a ser agendadas	X	
14	Defesas dos Projetos em datas a ser agendadas	x	
15	Fechamento das notas	x	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
CONSELHO UNIVERSITÁRIO

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**Bibliografia Básica:**

GANGA, Gilberto Miller Devós. **Trabalho de conclusão de curso (TCC) na engenharia de produção: um guia prático de conteúdo e forma**. São Paulo: Atlas, 2012. xvii, 361 p. ISBN 9788522471164 (broch.).

MARTINS, Roberto Antonio. **Guia para elaboração de monografia e TCC em Engenharia de produção**. São Paulo: Editora Atlas, 2014. 211 p ISBN 9788522483730.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002. 175 p.

**Bibliografia Complementar:**

KÖCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa**. 22. ed. Petrópolis: Vozes, 2004. 182 p.

VERGARA, S. **Projetos e Relatórios de Pesquisa em Administração**. São Paulo: Atlas, 2000.

17/09/2018

DATA

\_\_\_\_\_  
ASSINATURA  
DO PROFESSOR

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
HOMOLOGADO NO  
COLEGIADO

\_\_\_\_\_  
COORD. DO COLEGIADO